

11:11

SILVIA SAN MIGUEL

INTRO

$\text{♩} = 108$

Fm7 *Fm7/Eb* *Dø7* *Dbmaj7*

AD LIBITUM *p* *mf*

6 **A** *Fm7* *Fm7/Eb* *Dø7* *Dbmaj7*

A TEMPO *mf*

10 *Cm7* *Cm7/Bb* *Abmaj7* *G+7(♯9)*

14 *Fm7* *Fm7/Eb* *Dø7* *Dbmaj7* *Dbmaj7*

p *mf* *mf* FINE

21 **B** *Gm/C* *Fm/C* *Cm7* *G7(SUS4)/C*

mp

25 *Gm/C* *Fm/C* *Cm7* *G7(SUS4)/C*

29 *Gm/C* *Fm/C* *Cm7* *G7(SUS4)/C*

33 *Bb/C* *Fm/C* *Cm* *Fm/C* *G7(SUS4)/C*

mf *p*

37 G7(SUS4)/C Ab/C Bb/C

CRESC POCO A POCO

41 G7(SUS4)/C Bb/C C7(b9)

D.C. A FINE

45 [A] Fm7 Fm7/Eb Dø7 Dbmaj7

mf

49 Cm7 Cm7/Bb Abmaj7 G+7(#9)

53 Fm7 Fm7/Eb Dø7 Dbmaj7

p mf

58 [PUENTE] Bb/C Fm/C Cm G7(SUS4)/C

mp

62 Bb/C Fm/C Cm G7(SUS4)/C C+7(#9)

mf D.S.

66 [SOLOS] SWING F+7(#9) D+7(#9) Gm9 C+7(#9) F+7(#9) D+7(#9) Gm9 C+7(#9)

AL PUENTE